

Els grups municipals de l'Ajuntament de Girona,

E X P O S E N

Atès que el Pont del Dimoni sobre el riu Güell, entre Sant Narcís i Santa Eugènia, construït el 1357 -tal com va documentar l'historiador Pere Freixes i Camps- va ser desmuntat el 1968 després de l'informe de 1964 de l'enginyer de camins canals i ports Agustín Palau Baquero amb la següent anotació: «Para el f.c. de Olot se prevé un tramo metálico nuevo ya que el antiguo queda desplazado respecto del cauce aparte de tener una luz insuficiente. Junto al mismo se proyecta un puente para la calle futura que seguirá la línea del f.c.. Este puente tiene además la misión de sustituir al del Diablo, que será trasladado al río Galligans, en la parte antigua de la ciudad **por su valor arqueológico**».

Atès que aquesta recomanació, pel valor arqueològic del pont, mai no va ser duta a la pràctica i que les pedres numerades -per indicació de l'enginyer Palau Baquero- de **l'arc del Pont del Dimoni** varen estar dipositades -inicialment- en el solar municipal del carrer Bacià i posteriorment van ser «traslladades a un espai tancat al costat del Cementiri de Santa Eugènia, i que segons referències havia estat destinat a Cementiri civil»; i que en l'actualitat -des del 2008- estant custodiades en el magatzem municipal de Mas Xirgu.

Atès que el ple de l'Ajuntament de Girona de l'11 de març de 1981 va aprovar per unanimitat el suggeriment de l'Alcaldia de -literalment- «consultar totes les Associacions de Veïns del sector Santa Eugènia, Sant Narcís, Can Gibert del Pla, etc., a fi de què proposés sin un possible emplaçament dintre del sector, **per a la reconstrucció del Pont del Dimoni**».

Atès que els veïns i el moviment associatiu del sector ha mantingut viva la memòria popular del Pont del Dimoni i del seu emplaçament en múltiples actuacions; i que -alhora- diverses personalitats i estudiosos de la història de Girona l'han tingut present en els seus treballs i referències. Per exemple, **Josep Clara** (recollit a *Girona ara i sempre (una crònica)*, de **Narcís-Jordi Aragó i Masó**, 1982): «... Can Ninetes, especialment, n'és una resta digna, singular, i per això mereixedora de ser agençada com una vertadera relíquia. També ho és, i **cal donar-li un emplaçament digne, l'antic Pont del Dimoni...**».

Atès que a l'escrit de salutació de l'Alcaldessa de Girona en el programa de la Festa Major de Santa Eugènia del setembre de 2008 hi escrivia: «I ara toca trobar un emplaçament per al Pont del Dimoni. **L'Associació de Veïns ha endegat un procés per fer propostes i des de l'Ajuntament n'esperem els resultats** per posar fil a l'agulla i tornar-lo a veure reconstruït. Tant de bo pogués tornar a fer la funció de pont que durant tants i tants anys va fer! Però si no pot ser, segur que com a monument es pot convertir en un tret d'identitat de Santa Eugènia».

A C O R D E N

1r. **Ratificar l'acord municipal d'11 de març de 1981** relatiu a la necessitat de reconstruir el Pont del Dimoni.

2n. **Reconèixer a les entitats de Santa Eugènia de Ter i Girona** la tasca feta per a la conservació de la memòria del Pont del Dimoni, fet que atorga un valor encara més gran a l'esmentat pont, a més del que puguin tenir, patrimonialment parlant, les pedres dels dos brancals del pont que es conserven des que es va desmuntar l'any 1968.

3r. **Encarregar la redacció del projecte de reconstrucció del Pont del Dimoni**, a partir de l'avantprojecte presentat al registre municipal per les entitats veïnals i culturals el passat 17 de maig de 2010 on es defineixen les condicions de reconstrucció i l'emplaçament adients sobre l'actual traçat del riu Güell (carrer-frontissa del Güell), a l'altura aproximada del carrer Riera Maçana, **a un equip pluridisciplinar que pugui donar resposta als reptes que té aquesta reconstrucció en matèria d'arquitectura i encaix urbà, enginyeria i patrimoni**.

4t. **Es crearà una comissió de seguiment de l'encàrrec** a la que es convidarà a formar-ne part a un total de 6 membres (2 representants d'associacions veïnals i culturals, 2 representants dels grups municipals i 2 tècnics experts en matèria de patrimoni, arquitectura i mobilitat).

Girona, setembre de 2010